

SIGGI SCHWARZ & Michael Schenker LIVE TOGETHER 2004 The Bonus Edition



Gitarrist und Produzent Sigi Schwarz hatte im Zuge seiner ‚Electric Guitar Legends Vol. 1‘ 2004 die Gitarrenlegende Michael Schenker eingeladen um mitzuwirken.

Für Michael, der seinen Weltruhm als Legende und Wegbereiter der Melodic Rockgitarre in den Bands ‚Scorpions‘, ‚UFO‘ und ‚MSG‘ feierte, war es das erste Mal, dass er sich einer anderen Band angeschlossen hatte und Konzerte spielte. Er hatte auch unglaublich lukrative Angebote von Bands wie den ‚Rolling Stones‘ um Mick Taylor zu ersetzen oder von ‚Deep Purple‘ um 1992 Richie Blackmore’s Nachfolger zu werden, auch ‚Aerosmith‘ und Ozzy Osbourne wollten ihn haben; er jedoch blieb sich treu.

Michael Schenker, der mit seinem melodiösem, unverkennbaren Stil zum Vorbild einer ganzen Gitarristen Generation wurde, wird von Spielern und Bands wie Metallica, Eddie Van Halen, Gun’s & Roses, Slash, Zakk Wylde und vielen anderen, immer wieder als Ihr maßgeblicher Einfluss genannt.

Das gemeinsame Konzert von Sigi Schwarz und Michael Schenker an der Gitarre, Martin Hesener am Bass und den Leadvocals sowie Drummer Bernd Elsenhans, vom 18 Dezember 2004 in der Heidenheimer Karl Rau Halle wurde aufgezeichnet.

Dieser Live Mitschnitt vor 2000 begeisterten Zuschauern wurde als 2 Track Stereo Direct-Cut OHNE OVERDUBS auf CD gepresst.

Zu hören sind Michael Schenker’s UFO Hits wie ‚Doctor, Doctor‘ oder auch Bluesklassiker von Sigi’s Electric Guitar Legends Vol. 1 - Album wie ‚You don’t Love me‘, sowie Rockklassiker wie ‚You really got me‘ oder ‚Wishing Well‘ die man Michael Schenker noch nie spielen hörte.

Der Bonus Track ‚Ice Cream Man‘ in der Van Halen Version, wurde im Dezember im Studio2 aufgenommen.

Songlist:

- You really got me (R. Davis)
- Wishing Well (Rodgers/Kirke)
- Only you can rock me (Schenker/ Mogg/ Way)
- You don’t love me (Cobbs)
- Built for Comfort(Dixon)
- The Stealer (Fraser/Rodgers/Kossoff)
- Can’t get enough (M. Ralphs)
- Too hot to handle (Way/Mogg)
- Doctor, Doctor (Schenker/ Mogg)
- Messin’ with the Kid (Wells)
- Rock Bottom (Schenker/Mogg)

Bonus Tracks:

- Steppin Out (Bracken)
- Tobacco Road (Loudermilk)
- Icecream Man (J. Brim)

Total Time: 61:46

Künstler: Sigi Schwarz

Titel: Live Together 2004 -
The Bonus Edition

Label: Sigi Schwarz Music

Genre: Rock

Veröffentlichung: 10. Oktober 2011

Format: 1 CD - Digipack

Katalognr.: 233455

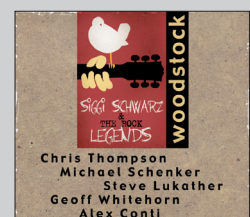
UPC: 885150334553

Preiscode: 211

Label Code: 06670



außerdem erhältlich



SM 20051



SM 20041

membran
ENTERTAINMENT GROUP

Distributed by
Music Alliance Membran GmbH

SIGGI SCHWARZ & THE ELECTRIC GUITAR LEGENDS



Sigi Schwarz über die Entstehung dieser schönen Aufnahme:

„Die Idee diese CD zu produzieren kam mir im Zuge der ‚Stromgitarren‘ - Ausstellung www.stromgitarren.de die von Juli-Dez. 2004 im Bundesmuseum in Berlin stattfand.

Aus meiner Idee wurde schnell ein Konzept.

Daraufhin habe ich die Songs festgelegt und die Basics im Studio in Neu Ulm mit meiner Band aufgenommen. Letztendlich entstanden dabei 14 bekannte Blues/Rock/Soul Klassiker in einem neuen Gewand. Per Telefon und E-mail nahm ich Kontakt zu den Guitar-Legends auf. Alle waren sofort begeistert davon, mal wieder eine CD einzuspielen, bei der es vornehmlich um Gitarrensoli geht. Die Nachfrage war so groß, dass ich gezwungen war, eine Auswahl zu treffen. Die Jungs kamen aus den USA, England und aus Deutschland per Flieger und PKW.

Mit dabei waren letztendlich mein Freund, der Maffay-Gitarrist Frank Diez, der auch des öfteren in meiner Band mitspielt; Alex Conti, den ich schon seit der Atlantis-Zeit wegen seines unverwechselbaren Stils bewundere; Geoff Whitehorn, der den englischen Blues-Rock mit all seinen Facetten verkörpert wie kein anderer und dann noch der Melodic-HardRock-Hero Michael Schenker (kam extra aus Phoenix/ Arizona), der mit seinem unverkennbaren, melodischen Stil unzählige Gitarrengrößen beeinflusste.

„Wir hatten unheimlich viel Spass beim Spielen, was auch deutlich auch auf der CD zu hören ist. Auf den meisten Songs spielen wir mit vier Gitarren.“

SIGGI SCHWARZ & THE ELECTRIC GUITAR LEGENDS

Songlist

- | | |
|--|------|
| 1. Born under a bad sign (Jones/Bell) | 3:56 |
| 2. You don't love me (Cobbs) | 3:19 |
| 3. Messin' with the kid (Wells) | 4:13 |
| 4. I just wanna make love to you (Dixon) | 5:18 |
| 5. I can't stand the rain (Bryant/Miller) | 5:39 |
| 6. Kiss (Prince) | 4:58 |
| 7. Good morning little schoolgirl (Williamson) | 4:16 |
| 8. Chevrolet (Mahal) | 4:38 |
| 9. I'm tore down (Thompson) | 4:07 |
| 10. Stormy Monday Blues (Walker) | 5:41 |
| 11. Upside down (Ross) | 4:36 |
| 12. Still in love with you (Schwarz) | 3:37 |
| 13. Superstition (Wonder) | 4:19 |
| 14. Steppin' out (Bracken) | 3:49 |

Total Time: 62:59

Künstler: Sigi Schwarz

Titel: The Electric Guitar
Legends

Label: Sigi Schwarz Music

Genre: Rock

Veröffentlichung: 26. August 2011

Format: 1 CD - Jewel case

Booklet EN

Katalognr.: SM 20041

UPC: 4041767027608

Preiscode: 211

Labelcode: 06670



außerdem erhältlich



233451



SM 20061



Distributed by
Music Alliance Membran GmbH

SIGGI SCHWARZ & THE ROCK LEGENDS

Woodstock

feat. Chris Thompson, Michael Schenker, Steve Lukather ...

Siggi Schwarz, Inhaber des nach ihm benannten Gitarren-Fachgeschäfts und begeisterter wie begeisternder Gitarrist, beschreibt sein Woodstock:

„Woodstock, August 1969, das wohl wichtigste Musikfestival aller Zeiten. Make love, not war!, dies war das Schlagwort, das mehr als 450.000 junge Leute vereinte, in friedlichem Protest gegen den Vietnamkrieg, bei einer Zusammenkunft, die das Vorbild für alle weiteren Open-Air-Veranstaltungen werden sollte. Was tat ich in jener Zeit? Ein langhaariger 12-Jähriger, drei Mal den Film angesehen - erinnert Ihr Euch? Flower Power, der Fish Cheer?, Regen, Matsch, Johnny Winter und sein Tobacco Road (nur von der Platte reingezogen, da der Song wegen Vertragsproblemen nie im Film auftauchte), einfach maßlos begeistert.... All diese Eindrücke sollten den wohl entscheidenden Einfluss auf meine weitere Entwicklung haben. Das Erste, was ich tat, war, mir eine Gitarre zu kaufen und mir die Finger wund zu spielen, um meinen Vorbildern nahe zu sein, und wenn es nur drum ging, ein Instrument, wie Jimi eins hatte, in den Händen zu halten.“

Nach dem Erfolg des Albums Siggi Schwarz & The Electric Guitar Legends beschlossen wir, das Projekt mit dem Namen Woodstock in Angriff zu nehmen. Wo liegt dabei das Problem? Nun, wenn man sich einen Song mit dem Titel ‚With A Little Help From My Friends‘ anhört, hat man natürlich automatisch die Stimme von Joe Cocker im Kopf. Um dieses außergewöhnliche Flair einzufangen, musste ich einmal mehr außergewöhnliche Künstler finden, die willens waren, ein Teil dieser Mission zu werden, die genügend Ausstrahlung und Charisma besaßen, um die Botschaft eben jener Tage rüberzubringen. So begann ich, Emails rund um die Welt zu schicken. Chris Thompson, weltbekannter Sänger und großartiger Mensch, antwortete enthusiastisch: ‚Sounds like fun.... Always love to sing!?. Und wurde so ein Teil der Truppe, genauso wie Steve Lukather, einer der meistgesuchten Studiogitarristen aller Zeiten. Bei einem Auftritt im Jahre 2004 lernte ich den spanischen Perkussionsprofessor José Cortijo kennen, und bei einem Harley-Davidson-Treffen in der Nähe von Ulm traf ich Wolfgang Doc Fierek, den sympathischen TV-Serienstar, der die blues harp bei zwei Canned Heat-Songs spielt. Als Stammgäste wieder mit dabei waren Michael Schenker, Geoff Whitehorn, Alex Conti. Eine Frauenstimme zu finden, die die Klasse hat, Lieder von Janis Joplin zu interpretieren, gestaltete sich vergleichsweise schwieriger. Aber da kam mir mal wieder der Zufall zu Hilfe. Meinem Freund Romi fiel ein Plakat auf, auf dem ein ‚Tribute-to-Janis-Joplin‘-Konzert in München angekündigt wurde. Und diese junge Frau, die da auftrat - Erin Perry - erwies sich als Volltreffer. Schließlich und endlich gibt es natürlich noch meine hervorragend aufeinander eingespielte Band mit Martin Hesener (Bass und Gesang), Bernd Elsenhans (Schlagzeug) und Romi Schickle an der Hammond B3.

- | | |
|--|------|
| 1. Summertime Blues (Cochran/Capeheart) | 3:34 |
| 2. With a little help from my friends (Lennon/McCartney) | 6:35 |
| 3. Woodstock (Joni Mitchell) | 5:02 |
| 4. Freedom - Motherless Child (R. Havens) | 4:49 |
| 5. Purple Haze (J. Hendrix) | 4:05 |
| 6. Try (C. Taylor/J. Ragovay) | 4:48 |
| 7. Black Magic Woman (Green) | 4:52 |
| 8. Tobacco Road (Loudermilk) | 4:11 |
| 9. Red House (J. Hendrix) | 5:12 |
| 10. Fire (J. Hendrix) | 3:51 |
| 11. Let's work together (Harrison) | 3:53 |
| 12. Kozmic Blues (G. Mekler/J. Joplin) | 4:41 |
| 13. Jingo (Olatunji) | 5:56 |
| 14. On the road again (Jones/Wilson) | 4:54 |

Total Time: 66:57



Künstler: Siggi Schwarz

Titel: Woodstock

Label: Siggi Schwarz Music

Genre: Rock

Veröffentlichung: 26. August 2011

Format: 1 CD - Jewel Case

Booklet: EN

Katalognr.: SM 20051

UPC: 4041767027721

Preiscode: 211

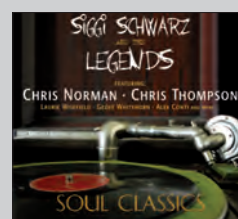
Labelcode: 06670



außerdem erhältlich



SM 20061



SM 20071

membran
ENTERTAINMENT GROUP
Distributed by
Music Alliance Membran GmbH

SIGGI SCHWARZ & THE ROCK LEGENDS

Live at Ulmer Zelt

Siggi Schwarz, Gitarrist, Produzent und Inhaber eines exklusiven Gitarrengeschäftes, beschreibt sein neues Live Album:

Bei den Studioarbeiten meiner letzten 2 Alben Siggi Schwarz & the Electric Guitar Legends Vol I und Siggi Schwarz & the Rocklegends - Woodstock Vol. II haben sich Freundschaften gebildet. Daraus resultierend habe ich im Sommer 2005 eine Band zusammen gestellt, mit der wir einige Konzerte spielten. Mit dabei waren der charismatische Ausnahmesänger Chris Thompson (Manfred Mann's Earthband), der immer gut gelaunte und spaßige Gitarrenlegende Geoff Whitehorn, (Procol Harum, Bad Company, Paul Rodgers & Co, Roger Chapman), der spanische Percussionist José Cortijo (Al Jarreau...) und meine Band. Wir hatten sehr viel Spaß miteinander. Chris hatte mit seiner unverwechselbaren Stimme und seinem Entertainment das Publikum sofort in den Bann gezogen. Geoff und ich lieferten uns heiße, feurige Gitarrenduelle. Jeder in der Band kam mal zum Zug; wir ließen uns genügend Freiraum für Improvisationen. Das Repertoire bestand aus Songs meiner beiden Studioalben mit den Rocklegends, von Blues über Woodstock, hin zu Manfred Mann's Hits und der Chris Thompson Komposition, 'You're the voice', die durch John Farnham in den 80ern zum Welthit wurde. Chris Thomson hat im Dezember 2005 als Highlight der Nokia Nights of Proms, vor nahezu 200000 begeisterten Zuschauern gespielt. Das Konzert im ausverkauften Ulmer Zelt, am 4. Juni 2005 wurde mitgeschnitten und ist auszugsweise als Siggi Schwarz & the Rocklegends - Live at Ulmer Zelt hier veröffentlicht.

SIGGI SCHWARZ & THE ROCK LEGENDS

Live at Ulmer Zelt

Songlist

- | | |
|---|------|
| 1. Woodstock (J. Mitchell) | 5:39 |
| 2. Born under a bad sign (Jones/Bell) | 5:18 |
| 3. Purple haze (J. Hendrix) | 5:03 |
| 4. With a little help from my friends (Lennon/Mc Cartney) | 6:48 |
| 5. Tobacco road (Loudermilk) | 5:01 |
| 6. Freedom (R. Havens) | 5:56 |
| 7. Black magic woman (P. Green) | 7:39 |
| 8. Summertime blues (Cochran/Capehart) | 3:57 |
| 9. Kiss (Prince) | 7:10 |
| 10. Red house (J. Hendrix) | 7:46 |
| 11. Let's work together (Harrison) | 5:14 |
| 12. Mighty Quinn (B. Dylan-Feldmann) | 6:27 |
| 13. You're the voice (Thompson/Reid/Ryder/Quanta) | 7:27 |

Total Time: 79:31



Künstler: Siggi Schwarz

Titel: The Rock Legends

Live at Ulmer Zelt

Label: Siggi Schwarz Music

Genre: Rock

Veröffentlichung: 26. August 2011

Format: 1 CD - Digipak

Katalognr.: SM 20041

UPC: 4041767027929

Preiscode: 211

Labelcode: 06670



außerdem erhältlich



Distributed by
Music Alliance Membran GmbH

SIGGI SCHWARZ & THE LEGENDS Soul Classics

feat. CHRIS NORMAN und CHRIS THOMPSON

Der Titel „HOLD ON I'M COMING“
wird in der neuen Hollywood-Produktion
„KUNG FU PANDA2“ verwendet!

Sein neues Album hat Gitarrist, Arrangeur und Produzent SIGGI SCHWARZ dem „schwarzen“ Soul mit den wichtigsten Klassikern gewidmet. Selten, wenn überhaupt, wurden die Hits des Soul in einer so erfrischenden, authentischen und groovigen Weise produziert.

Siggi Schwarz hat zu den Aufnahmen in Neu-Ulm, Germany wieder eine ausgesprochen hochkarätige Selektion an Mitmusikern getroffen. Alte Freunde, wie ex Manfred Mann's Earthband Sänger CHRIS THOMPSON, Procol Harum Gitarrist GEOFF WHITEHORN und Lake Gitarrist ALEX CONTI, aber auch der Gentleman und Ausnahmesänger CHRIS NORMAN, mit seiner samtgraucigen Stimme, waren mit von der Partie. Der Ex-Wishbone Ash und Tina Turner Gitarrist LAURIE WISEFIELD zeigt in kurzen Intermezzi mit Siggie, Geoff und Alex, dass hier auch Gitarrenlegenden was zu sagen haben. Die schwarze Rhythmusgruppe, mit RAOUL WALTON (Westernhagen) am Bass und ex Prince und Chaka Kahn Drummer DAVID HAYNES sorgen für den richtigen Groove. Saxophonist LEE MAYALL und Studio Nr.1 Trompeter FELICE CIVITAREALE bilden den Bläser-satz, ergänzt vom schwarzen Soulman WAYMOND HARDING (voc) und ROMI SCHICKLE an der Hammond B3.

Auf Songs wie Hold on I'm coming, Soulman, Knock on wood oder I heard it through the Grapevine ist diese einzigartig zusammengestellte Band in Höchstform zu hören. Nie zuvor wurden Soul Klassiker mit solch einer rockigen Note und so gitarrenorientiert interpretiert, ohne jedoch vom Charme des Originals abzuweichen.

SIGGI SCHWARZ & THE LEGENDS Soul Classics

feat. CHRIS NORMAN und CHRIS THOMPSON

Songlist

- | | |
|---|------|
| 1. SWEET SOUL MUSIC (Redding/Conley/Cooke) | 3:48 |
| 2. HOLD ON I'M COMING (Hayes/Porter) | 3:17 |
| 3. I HEARD IT THROUGH THE GRAPEVINE (Strong/Whitfield) | 4:39 |
| 4. MUSTANG SALLY (Rice) | 4:30 |
| 5. THAT'S HOW STRONG MY LOVE IS (Jamison) | 3:32 |
| 6. I THANK YOU (Porter/Hayes) | 3:46 |
| 7. KNOCK ON WOOD (Cropper/Floyd) | 3:31 |
| 8. LAND OF 1000 DANCES (Kenner/Domino) | 3:26 |
| 9. LOVE MAN (Redding) | 3:07 |
| 10. MIDNIGHT HOUR (Pickett/Cropper) | 3:40 |
| 11. SOULMAN (Porter/Hayes) | 3:32 |
| 12. FA FA FA (Redding/Cropper) | 3:18 |
| 13. ROADRUNNER (Holland/Dozier/Holland) | 3:24 |
| 14. HOW SWEET IT IS TO BE LOVED BY YOU (Holland/Dozier/Holland) | 3:28 |

Total Time: 52:16



Künstler: Sigi Schwarz

Titel: Soul Classics

feat. Chris Norman und Chris Thompson

Label: Sigi Schwarz Music

Genre: Rock

Veröffentlichung: 26. August 2011

Format: 1 CD - Digipak

Katalognr.: SM 20071

UPC: 4041767028247

Preiscode: 211



4 041767 028247

außerdem erhältlich



233451



SM 20061

membran
ENTERTAINMENT GROUP

Distributed by
Music Alliance Membran GmbH